




**Силабус навчальної дисципліни  
«НАЦІОНАЛЬНА ІДЕНТИЧНІСТЬ: КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ  
ТРАЄКТОРІЯ»**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Перший (бакалаврський), другий (магістерський)
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента загальноуніверситетського переліку
<b>Курс</b>	I-IV
<b>Семестр</b>	весняний, осінній
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/загальна кількість годин</b>	4 кредити / 120 год
<b>Мова викладання</b>	Українська, англійська
<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	<p>Предмет курсу - культурно-історичний феномен національної ідентичності в українській репрезентації на широкому культурно-цивілізаційному тлі.</p> <p>Майбутнім фахівці використовують мову не як сукупність правил, а як систему світобачення, засіб культурного співжиття в суспільстві, самоформування й самовираження особистості. Науково доведено, що стрижневими компонентами професійно-комунікативної діяльності є мовленнєва компетенція і компетентність.</p> <p>Теми лекцій формують критичне мислення студента та його практичні навички на підставі дослідження питань із історії та сучасної дійсності на рівні суспільства та індивіда, що проживає в умовах різних викликів (Covid, війна).</p>
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	<p>Мета курсу – розкрити взаємодію мови та ідентичностей на підставі теоретичних положень та ілюстративного матеріалу. Сформувати критичне мислення студента, який живе в умовах обговорення та трансформацій ідентичностей у зв'язку із роллю мови. Сприяти розвитку практичних навичок аналізу питань суспільної комунікації, пов'язаних із гуманітарними цінностями українців.</p> <p>Завдання курсу – обґрунтувати міждисциплінарний підхід до вивчення взаємодії мови та ідентичності, а також розкрити досвід вивчення цієї взаємодії в різних соціолінгвістичних традиціях; пояснити роль взаємодії мови та ідентичностей у вирішенні питань мовної політики в Україні (історія, сьогодення, майбутнє).</p>

<p><b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b></p>	<p>У результаті вивчення курсу студент повинен знати історію та теорію аналізу взаємодії мови та ідентичності в різних дисциплінах; він повинен вміти сформулювати власну думку про різні вияви взаємодії мови та ідентичностей, застосувати свої знання для написання есе, наукового реферату, статті в газету, виступу на круглому столі про трансформацію колективних ідентичностей в Україні за роки незалежності.</p> <p>Результатами навчання є:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвідомлення взаємозв'язку культурних текстів та контекстів.</li> <li>- Здатність до оцінювання та аналізу інформації у процесі реалізації професійної діяльності.</li> <li>- Усвідомлення соціальної та етичної місії культуролога, а також можливостей та особливостей практичного використання культурологічного знання.</li> <li>- Здатність критично осмислювати історичні здобутки та новітні досягнення культури.</li> <li>- Здатність до розв'язання актуальних проблем культури з урахуванням особливостей міжкультурної комунікації та ширшого контексту відповідних проблем.</li> </ul>
<p><b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b></p>	<p>Студенти набудуть такі компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Володіння головними методами та дослідницькими підходами у сучасній культурології, критичне оцінювання результатів новітніх досліджень, застосовування навичок наукового пізнання і логічного мислення.</li> <li>• Знання історії власної національної та світової культури та співвідношення процесів минулого із сучасністю.</li> <li>• Вміння працювати з джерельною базою в різних галузях культури, навички критичної роботи з дослідницькою літературою з культурології та суміжних наукових дисциплін, у тому числі – іноземними мовами.</li> <li>• Зрозуміле і недвозначне донесення власних знань, висновків та аргументації до фахівців і нефахівців, навички усної наукової комунікації з використанням відповідної термінології, у тому числі – іноземними мовами.</li> <li>• Вміння доказово й обґрунтовано викласти результати власних наукових досліджень і презентувати їх у доповідях, публікаціях із дотриманням принципів академічної доброчесності та професійної етики.</li> </ul>

<b>Навчальна логістика</b>	<p>Зміст дисципліни:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Етнонаціональна ментальність.</li> <li>2. Міфопостика національної ідентичності.</li> <li>3. Храм як означник ідентичності (на прикладі Софії Київської).</li> <li>4. Ідентифікаційні маркери російської картини світу (у контексті україно-російського протиставлення).</li> <li>5. Українство у австро-угорській візії: міфи та реальність.</li> <li>6. Іntenційна міфологема поневоленої України: «здобуття Землі Обітованої» .</li> <li>7. Неоміфологія незалежної України як чинник інтеграції політичного простору (від Помаранчевої революції 2004 р. до Єврореволюції 2014 р.).</li> <li>8. Національна ідентичність за умов глобалізації: метаморфози та перспективи.</li> <li>9. Національна ідентичність в сучасних умовах війни.</li> </ol> <p>Методи навчання:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пояснювально-ілюстративний метод;</li> <li>- метод проблемного викладання;</li> <li>- брейнстормінг;</li> <li>- інноваційні методи навчання.</li> </ul> <p><b>Види занять:</b> лекції, практичні.  <b>Методи навчання:</b> дискусія, круглий стіл, брейнстормінг.  <b>Форми навчання:</b> очна, дистанційна.</p>
<b>Пререквізити</b>	<p>Базові знання з дисципліни «Ділова українська мова», «Історія української державності та культури», «Ділова іноземна мова».</p>
<b>Пореквізити</b>	<p>Знання з курсу можуть бути використані під час писемної та усної ділової або наукової комунікації.</p>
<b>Інформаційне забезпечення з фонду та репозитарію НТБ НАУ</b>	<p><b>Навчальна та наукова література:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Senchylo-Tatlilioglu, N., Krasnozhon, N., Sibruk, A., Lytvynska, S., &amp; Stetsyk, K. (2023). Ukrainian-turkish literature relations between the 16th - 20th Centuries. Amazonia Investiga, 12(62), 115-123. <a href="https://doi.org/10.34069/AI/2023.62.02.9">https://doi.org/10.34069/AI/2023.62.02.9</a> <b>(видання індексовано в наукометричній базі «Web of Sciences»)</b></li> <li>• Sibruk, A.V., Lytvynska, S.V., Koshetar, U.P., Senchylo-Tatlilioglu, N.O. and Tatlilioglu, K., 2023. Stylistic figures as a factor in the formation of communicative intention in scientific linguistic texts. ACNS Conference Series: Social Sciences and Humanities, 3, p.02005. Available from: <a href="https://doi.org/10.55056/cs-ssh/3/02005">https://doi.org/10.55056/cs-ssh/3/02005</a></li> <li>• Sibruk, A. V., Lytvynska, S. V., Koshetar, U. P., Senchylo-Tatlilioglu, N. O., Stetsyk, C. M., Diachuk, T. M., &amp; Sibruk, V. L. (2023). Ukrainian education system: war challenges. Multidisciplinary Science Journal, 5, 2023. ss0502. <a href="https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0502">https://doi.org/10.31893/multiscience.2023ss0502</a> <b>(видання індексовано в наукометричній базі «Scopus»)</b></li> <li>• Ороховська Л.А., Кошетар У.П. Проблеми акультурації в крос-культурному менеджменті. Scientific Collection «InterConf+», 36(167) С.85-99. <a href="https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.08.2023">https://doi.org/10.51582/interconf.19-20.08.2023</a> <b>(Index Copernicus)</b></li> <li>• Бойко Н., Коткова Л., Литвинська С., Приходько О., Самборин В. Evaluative potential of the component composition of phraseological units of the ukrainian language regarding indication of the world of emotions // AD ALTA: journal of interdisciplinary research. 13/01-XXXII. 2023. – С. 132–137 <b>(видання індексовано в наукометричній базі «Web of Sciences»)</b></li> <li>• Дячук Т.М., Литвинська С.В., Сенчило-Татліліоглу Н.О. Мовотворчість українського народу сьогодні (на прикладі назв актуальних понять). Актуальні питання гуманітарних наук : міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогоб. держ. пед. у-ту ім. Івана Франка. 2022 <b>(СТАТТЯ група Б)</b>.</li> <li>• Ділова українська мова : навч. посіб. / автори : С.В. Литвинська, А.В. Сібрук, Г. І. Онуфрійчук, Х. М. Степик. Київ: НАУ, 2021. 124 с. URL: <a href="https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/54005/5/05_%d0%94%d0%a3%d0%9c_%d0%9f.pdf">https://er.nau.edu.ua/bitstream/NAU/54005/5/05_%d0%94%d0%a3%d0%9c_%d0%9f.pdf</a></li> <li>• Лінгвістичні основи документознавства : практикум / уклад.: С. В. Литвинська, Т. М. Дячук, У. П. Кошетар. К. : НАУ, 2023. 36 с.</li> </ul>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	<p>Аудиторія теоретичного навчання, проектор, інтернет зв'язок, платформа «Classroom»</p>

<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Залік, тестування
<b>Кафедра</b>	Кафедра української мови, історії та інформаційної діяльності
<b>Факультет</b>	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
<b>Викладач(і)</b>	 <p><b>ПІБ викладача: Сібрук А.В.</b>  <b>Посада: доцент</b>  <b>Науковий ступінь: кандидат філологічних наук</b>  <b>Вчене звання: доцент</b>  <b>Профайл викладача:</b></p> <p><a href="https://scholar.google.com.ua/citations?user=Mly1B-wAAAAJ&amp;hl=uk">https://scholar.google.com.ua/citations?user=Mly1B-wAAAAJ&amp;hl=uk</a>  <b>Тел.:</b> 0976439424  <b>E-mail:</b> anastasiia.sibruk@npp.nau.edu.ua  <b>Робоче місце:</b> 8.901</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	Авторський курс, викладання українською мовою. Для англомовного проекту – викладання англійською мовою.
<b>Лінк на дисципліну</b>	<a href="https://classroom.google.com/c/NjU2NjQ0ODgzODU2?cjc=x7hsm4c">https://classroom.google.com/c/NjU2NjQ0ODgzODU2?cjc=x7hsm4c</a>

Розробник

Анастасія СІБРУК